



Alain ASTRUC  
Cinéaste et photographe  
alainastruc@gmail.com  
alainastruc.com

- Né en 1974, nationalité française, vit maritalement, deux enfants

#### FILMOGRAPHIE - COURTS-MÉTRAGES DE FICTION

2018 - *Les Abris*, d'Alain Astruc, Champ d'images, France / Scénar. Réal. Chef op. Monteur, Musique  
2017 - *Petit Monsieur en Jaune*, de Christine Marrou, Champ d'images, France / Chef op. Monteur  
2017 - *Sur Le Ring*, de Christine Marrou, Champ d'images, France / Chef op. Monteur  
2016 - *En Attendant Lazar*, de Christine Marrou, Champ d'images, France / Chef op. Monteur  
2016 - *Allez, Dégage*, Goût des autres, de Gindou cinéma, France / Réal, Chef op. Monteur  
2015 - *Le Bracelet d'amitié*, Goût des autres, de Gindou cinéma, France / Chef op. Monteur  
2012 - *Double Nickels On The Dime*, de Callen Diederichs, Brute Choir Films, Canada / Chef op.  
2011 - *Supper's Ready*, de Callen Diederichs, Brute Choir Films, Canada / Chef op.  
2010 - *Til The End Of The Day*, de Callen Diederichs, Brute Choir Films, Canada / Chef op.  
2008 - *One Of These Things First*, de Callen Diederichs, Brute Choir Films, Canada / Chef op.  
1999 - *Matriochka* / Autoproduit, Scénar. Réal. Chef op. Montage, Musique  
1999 - *Ouroboros* / Autoproduit, Scénar. Réal. Chef op. Montage, Musique

#### PHOTOGRAPHIE - EXPOSITIONS

2018 - *Regain*, 32 tirages numériques end deux séries, vidéo  
2016 - *L'homme sauvage*, 5 diptyques, costume végétal, performance musicale  
2015 - *100 photos*, 100 tirages 10x15 N&B de travail 35mm  
2015 - *Revenants*, 2014, 5 diptyques, jet d'encre grand format  
2014 - *Le royaume intérieur*, 30 photos jet d'encre grand format  
2013 - *L'étoile*, 11 diptyques jet d'encre 40x50cm  
2013 - *Le chariot*, 2 x 22 tirages lambda de voyages au Canada  
2013 - *One Night Stand*, 30 tirages jet d'encre, rétrospective

#### PHOTOGRAPHIE - PUBLICATIONS

2018 - *Regain* - avec Stéphane Chabrier, livre photo, ISBN 979-10-699-2126-9  
2015 - *Montenegro* - Voyage au pays de la montagne noire, livre photo, Blurb  
2011 - *La valise bleue*, Portfolio de tirages en édition limitée de 30 exemplaires

#### FORMATION

2018 - Stage workflow 4K RAW CIFAP Paris 2018 avec Pierre-Hugues Galien et Franck Montagné  
2001 - Mémoire de maîtrise de littérature comparée sur le scénario de cinéma à l'Université Toulouse le Mirail en 2001, mention très bien

#### COMPÉTENCES

- Écriture de scénario, découpage, direction d'acteurs, cadrage, éclairage, montage, composition de musique, mixage, mastering, DCP.
- DSLR Canon, Canon C300 mkII ARRI Alexa XT, RED Epic Dragon, SONY PMW-F55
- Final Cut Pro, Da Vinci Resolve, Ableton Live, Lightroom, Photoshop
- Maîtrise parfaite de l'anglais écrit et parlé, notions d'espagnol et d'allemand